

**1971-11-08**

**AFSENDER**

Knud Ferlov

**MODTAGER**

Sonja Ferlov Mancoba

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

Rom

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Wonga Mancoba

Medardo Rosso

Arkivplacering:

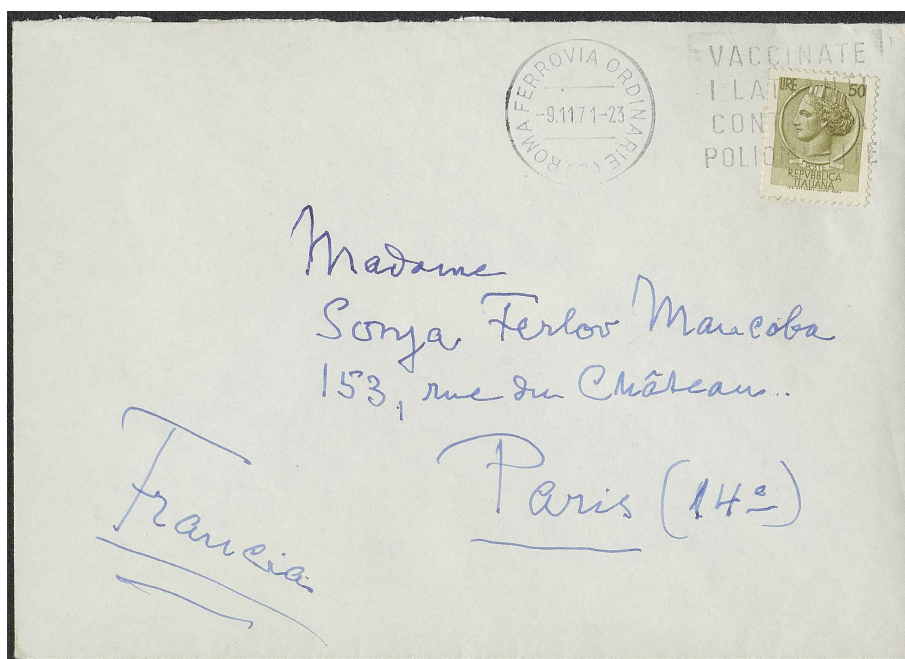
Ferlov Mancoba arkivet.

**DOKUMENTINDHOLD**

Knud Ferlov skriver til Sonja Ferlov Mancoba, at hun ikke må gøre ham til en afgud. Det eneste ædle i denne verden er Kristi kors, skriver han og foreslår, at hun laver en korsskulptur. Han skriver, at han håber, Wonga Mancoba bærer "militærets kors med godt humør".

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Roma 8 nov. 1871.

Kære Sonja,

Hjerdelig tak for dit kære  
brev! Men i Himlens navn, I må  
ikke gøre mig til en afgud. I mig er  
der intet andet end elendig nød, uden  
hvad den er givet mig af Naade oven-  
fra. Og det har jeg faaet vidst leve  
min livskamp under Kristi Kors.  
Korset er det eneste edle, det eneste  
trofaste, det eneste, der forener os  
alle. Det er faldet mig ind, om det  
ikke kunde være en opgave for  
for dine kunstneriske bestræbelser  
et Skulptur et Kors: Cum fidelis,  
inter omnes arbor tunc Mobilis;  
milla Silva talem profert; fronde,  
fiore, germinat. Ja i sandhed, det  
staar altid med løv, altid med blomst,  
og bærer frugter, naar alle andre  
er rødmorte

For idag Kun disse fattige Linger  
Jy har det godt, men er noget brol -  
og saa er der alle de breve, Aale -  
grammer og Gaver, som Jy ikke orker  
at skrive Takkebreve for. Det er  
forresten vist mig selv, der har været  
ind om det. Jy holder vist meget af  
at charmerer. Det er ikke saa lidt af  
en gammel Kokette i mig.

Med Kærlig hilsen til jer alle  
tre. Sid. Wanga maa være mili -  
tærs Kors med godt humør. Det  
havde Rosso var skellig vid. Han  
talte altid med bitterhed om de tre  
aar, han havde maattet blive til  
ingen nytte som Soldat

i brofasthed fra  
eders gamle onkel

Jag