

1968-01-30

AFSENDER

Steingrim
Laursen

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, Wonga
Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Dateringsbegrundelse:
Datering i brev.

Generel kommentar:
Sonja Ferlov Mancoba udstillede på
Den Frie i 1968 som gæst.

Omtalte personer:
Troels Andersen
Ib Braase
Christian Poulsen
Poul Vad

Arkivplacering:
Ferlov Mancoba arkivet

DOKUMENTINDHOLD

Steingrim Laursen skriver om forberedelserne til udstillingen af Sonja Ferlov Mancobas værker på Den Frie i 1968. Hans bekendtskab med Sonja Ferlov, Ernest og Wonga Mancoba er nyt på dette tidspunkt og han er i gang med at sætte sig ind i støbning og netværk, herunder Troels Andersen, som han endnu ikke har mødt, men beder om en introduktion til.

30 - 1 - 68

Kære alle tre,

Tak for det dejlige brev i aften. Jeg
er så glad for at være bekendt-
skabt og i betydning også for jer.
For mig har det været en for-
nyelse at lære jer at kende og
venskabet har givet mig en
følelse af inspiration - men som
sagt er berørt som den
gæstende kunde ved Olympens
fod - jeg håber alligevel at
venskabet for jer som havde
være bekendt med værd af
gammeldate og jeres
retfærdig er mig derfor
også meget værdifuld -

II

Ren, som du har omtalt til
Elsk. P.

Hvis du, please, vil dette for-
mål ville sende mig en
tegning af Krigeren + mæl, som
jig kan vise støben.

Og hvis du også ville skrive
til Trost Andersen, om jeg
ville kunde, om o. t. o. m. i. n. g. e. n
af hans skulpturer.

Jeg vil gerne se Tr. Andersens
skulptur med støben i 3. etg.
og Krigeren i 6, da den er
Stenactors mest sigt og her ved
sin mest sigt gerne over-
kommelig. Hvad mener I.

Jeg kan ikke se
hvorfor jeg kan komme til Paris,
så det er måske bedre at
"Krigeren" sendes til "den Freie"

76 Braese, om her
vandt mig meget behjælpe-
lig med Støbeafdelens, kom-
mer til Paris i begyndelse i fe-

brønes og Kammes på brog hos
Jen. Han påtænker selv at
flytte til Paris og i Kammes
me, hvis muligt, have afsede
med ham om at have 1786-
te din veltalende. Han har
uddannelsen og gerne dine
egne arbejder. Jeg tror det
ville være en stor fordel
da han er meget ordent-
lig og Redelig og da du der-
ved også kunne følge
støtningen — Med henblik på
Hans dedsstillingen i Holstebro
ville det nok være kendet at
få nogle af dine seneste
arbejder med. Selvom jeg
har gået i retning med
Poul Vad og dermed kun-
de have helt, synes jeg
det ville være mest om
du ville skrive til ham
hvorom således at han
sk. Kontakter mig selv
jag ham. Altid hvis

111

du synes. Hvorfor skulle udred. idvægt være?
Jeg har haft brog af min søster
og søger i weekenden. De er
meget begejstret for dine og Eri-
kerts' arbejde. De har læst
ansøgningen og sigerne om
til Viborg for at læse dem.
De har lige Ringes for at ud-
trykke deres begejstring og
for at sige at de fandt at
den mangler det tydeligt i
din Kaldet, efter hvad jeg
har fortalt om for, min søster
jens sande jeg is og de
min søster digt den "stærke
så tæt på". Det tror jeg er
rigtigt
/psses, ikke nogle maneton
bror det altid bliver. Jeg
båber at I ikke helt dunkt-
ner i problem og at jeg
udtrykker mig forståeligt.
Gidst du sende
ring varmere på dine

to bronze.
this sculpture will have a
bronze cast of my sculpture
can you also take the mold and
if possible send.
With mine mine for today.

Stor venlige hils
fra jeres ven
Bein