

1955-09-11

AFSENDER

Sonja Ferlov Mancoba

MODTAGER

Clarisse Penso

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Afsendersted:

Oigny-en-Valois

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Rita

Ernest Mancoba

Wonga Mancoba

Arkivplacering:

Ferlov Mancoba

DOKUMENTINDHOLD

Sonja Ferlov Mancoba skriver til Clarisse Penso at Ernest Mancoba har arbejdet godt med sin kunst siden deres besøg. Han tager til Paris snart med sine malerier, tegninger og en skulptur. Han har desuden gjort flere lærreder klar. Sonja Ferlov Mancoba skriver at hun gerne vil genoptage arbejdet med skulpturerne efter en periode med mange praktiske gøremål. Hun omtaler at de har været i økonomisk krise, men at hun har skrevet til sin onkel og fået det bragt i orden. Desuden beretter hun om deres hverdag og takker Penso for hendes praktiske hjælp med dette og hint.

Oigny

9 Nov/55

Ma chere Clarisse

Mille fois merci pour
tes lettres et pour le colis
avec le ressort, le tricot de
Fernande et toutes les belles
choses pour Wonga il en est
heureux. J'etais tres surpris
de ta lettre aujourd'hui. -
Mardi le 1^{er} Nov. Ernest a
mis ma reponse dans la
boite a lettres a la Gare de
villers, je ne sais pas si tu
va le recevoir peutetre le
destin t'a epargné, ce n'etait
pas trop gai, heureusement
elle ne contenait pas de l'argent.
Je te demandai de me pardonner
le retard de ma lettre.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Je suis désolé que ma silence
t'a troublé. —

Nous sommes tous en bonne
santé et Ernest a travaillé
très bien depuis votre visite,
on avait seulement la
mauvaise surprise d'avoir
notre économie gravement
réduite depuis le 1^{er} Octobre.
Maintenant on a écrit à mon
Oncle et tout est rétabli. On
a rien manqué grâce aux fruits
et légumes de ton jardin et
encore les champignons des champs
(jamais je en ai tant mangé
dans ma vie). — Ernest va faire
du stop pour Paris un de ses jours
avec ses tableaux, dessins et une
sculpture. —
Voici encore le pied nu de Wonga
quelle chance pour vous si
il ne dépasse la peinture.

Je te prie de remercier Annie
et ses parents pour leur gentillesse
ça nous a beaucoup touché qu'ils
avaient pensé à Wonga. Plus
tard tu me donnera l'adresse
que je écris moi-même. Remercie
aussi Fernande pour sa générosité.
On te donne du travail avec
tous ces envois. Merci, chers bébés.
Je ne suis pas contente de savoir
que tu ne te sens pas trop bien
et j'espère très bientôt que ça
ira mieux. — J'ai reçu une très
belle lettre de Rita, ça m'a
beaucoup encouragé. Ernest
a préparé un tas de toiles et
moi je ne rêve que d'être
devant ma sculpture
après cette époque si pleine
d'occupations pratiques.

Bon courage

Chère Clarisse, je t'embrasse
de tout mon cœur et soigne
toi bien, pense à toi-même,
ne te creuse pas trop la tête,
je me sens coupable aussi,
si tu es fatigué.

Nous sommes heureux tous
les trois de pouvoir jouer
les disques de Mozart encore.

Toutes nos amitiés
à toi, à bonne et à Penso

Ernest, Wonga et Sonya