

# 1965-04-05

## FACTS

Document type:  
Letter draft

Date explanation:  
Date in letter.translated 2025-02-07

Sender's location:  
Paris

Archive:  
The Ferlov Mancoba  
archive.translated 2025-02-07

## DOCUMENT CONTENT

Sonja Ferlov Mancoba writes to the Danish Arts Foundation and thanks them for their request for a sculpture proposal for the State Archives of Zealand. She asks for a photo of the location where the sculpture is intended to be placed.translated 2025-02-07

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

**OMTALTE VÆRKER**

Skulptur (uden titel), 1969, (kat. 73, 2003).

153 rue du Chateau  
Paris 14<sup>e</sup>

5/4-65

Statens Kunstfond

Det var med stor Overraskelse og Glæde  
at jeg modtog Deres Skrivelse af 31 Marts 65  
og jeg sender Dem hermed min dybe Tak  
for den Ære og Tillid de viser mig ved <sup>Deres</sup> Anmod-  
ninger om Udarbejdelsen af et Skitseforslag  
til en Skulptur i Landsarkivets Grønnegaard.  
- Jeg har i Øjeblikket en Ide til en Skulptur  
som jeg ~~vil~~ snarest muligt vil tage fat paa  
at sætte op i Skitseform. Saa snart  
jeg naar til et Resultat i Skitsen som jeg  
Synes jeg kan være Ansvarlig for skal jeg  
lade Dem det vide og eventuelt sende  
Foto for Afsendelsen herfra saaledes at  
Udvalget for Billedkunstnerisk Voldsrykning  
kan derigennem kan have et første Indtryk  
indtil jeg saa snart det er mig muligt vil  
afsende Skitseforslaget saaledes at Udvalget  
vil ~~kunne~~ <sup>kan</sup> tage stilling Til om De mener

at det kan have Interesse for Dem til  
det gamle Formaal.

Deres Forslag er til mig en stor <sup>og stor</sup> Opmuntring  
for mig og jeg vil sætte alt ind paa at gøre  
det mest mulige jeg evner.

Hvis der er Mulighed derfor vilde jeg være  
Dem meget taknemmelig <sup>om jeg kunde</sup> for at modtage et  
Foto af ~~Stedet~~ den Plads som er udtænkt  
for Opstilling af en Skulptur.

Jeg sender Dem herved min  
Varmt-følte Tak fordi De har tænkt  
paa mig som Billedhugger.

Venligst SFM.

Deres

Sonyo ~~Fabian~~