

1978-05-29

SENDER

Poul Vad

RECIPIENT

Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, Wonga Mancoba

FACTS

Document type:

Letter

Date explanation:

Date in letter.translated 2025-02-07

Sender's location:

København

Recipient's location:

Paris

Mentioned people:

Francisco Goya

Signe Vad

Archive:

Ferlov Mancoba archive.translated

2025-02-07

DOCUMENT CONTENT

Poul Vad writes to Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, and Wonga Mancoba that he is sending them a slide show he has created about Francisco Goya's Caprices. He writes that he is reflecting on their conversations and that they will resume it when they meet one day. That was what he wrote at the end of his book Rubruk: "The conversation continues" translated 2025-02-07

København d. 29. 5. 78

Kære Søjte, Ernest og Wouga,
hermed sende jeg det lille
lejsbillede
fordrag jeg har lavet om Goyas
Kapricer - i erindring om vore
samtaler om Goya i februar.
Kan I mon få fat i en eller
anden bog med gennemgået af
Kapricerne? - jeg har selv en
lille bog, udgivet i Paris i 1957
af Fernand Hazard. Teksten er jo
lavet til bestemte numre af ka-
pricerne, så man har sikkert mere

ud af dem hvis kære kan se
billederne.

Jeg tænker ofte tilbage til vores
Samtale - en dag, når vi ses igen,
vill vi tage fat igen hvor vi slap
sigt - - som jeg skrev til sist
i Rubrik: Samtalen fortsætter.

Vi har mit godt af Karens
arbejde og spændende men meget
krævende. Arbejdskravet er (uimeligt)
stort. - Min søster som er i Mont-
auban kommer sikkert til Paris sidst
på sommeren eller efter sommeren,
og jeg har skrevet til hende at hun
skal besøge mine venner - altså jeg
kun end skrive jeres igen.
Jeg tænker, ønsker og hilser
Poul