

1968-05-15

SENDER

RECIPIENT

Benedikte Groth
Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, Wonga
Mancoba

FACTS

Document type:

Letter

Date explanation:

Date in letter.translated 2025-02-07

Sender's location:

Bråde

Recipient's location:

Paris

Mentioned people:

Jan Groth

Steingrim Laursen

Archive:

The Ferlov Mancoba

archive.translated 2025-02-07

DOCUMENT CONTENT

Benedikte Groth writes to Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, and Wonga Mancoba, expressing her regret for having to cancel her planned visit to them in Paris due to the unrest in France and Jan Groth's upcoming exhibition at the Museum of Decorative Arts. She criticizes the media hierarchy in the art world, which causes their weavings to be categorized as crafts, and as a result, their artistic issues are often overlooked.translated 2025-02-07

Braade 15-5-68

Kære Sonja, Ernest og Wonga.

Det er så mærkeligt at tænke på, at var det gået som planlagt, havde jeg måske nu været hos Jer og følt mig omsluttet af den varme, som altid strømmer mig imøde i Jeres breve. Af den grund beklager jeg, at turen blev aflyst - eller udsat, for jeg ser da frem til, at den bliver til noget i efteråret. Forhåbentlig er forholdene i Paris til den tid rolige igen, så vi i højere grad kan nyde at være der og uden frygt for uroligheder opsoge de steder vi gerne vil se.

Også af hensyn til Jans udstilling (bruden
umuligheden) er jeg godt tilfreds med udsættelsen.

Det er jo alligevel et pres så længe det står på og nu sidst på ugen kommer arkitekten fra Holland for at se den og drøfte opgaven som Jan er

meget optaget af.

Har I fået anmeldelsen i Kristeligt
Dagblad? Jeg tror Steingrim skulle
sende jer den. Jan er så glad, at der
kom en virkelig anmeldelse. Det er
jo så mærkeligt, at det ellers kun har
været kunsthåndværksanmeldere og de
aner i virkeligheden ikke, hvad de skal
stille op med ham men skriver bare
"prægtfulde" eller "storslåede" e.l. og har
slet ikke evnen til at gå ind på den kunst-
neriske problematik som jo i første række
er det, der optager ham. Det er så tilfældigt,
at det bestemmes af materialit, hvilken
"bås" det hører i.

Undskyld jeg har været så længe om at
skrive - det er desværre min natur - men
jeg ville lade jer vide at jeg er ked af ikke
nu at være hos jer, for jeg havde glædet
mig meget - men jeg kommer - det er
sikkert, så selv om det ikke bliver på
snartlig genstavn - så bliver det dog på
genstavn - jeres Benedikto.

Jeg skal selvfølgelig kisse på Jan