

# 1970-09-14

**SENDER**

Robert Dahlmann  
Olsen

**RECIPIENT**

Sonja Ferlov Mancoba, Forlaget Gyldendal, Godfred  
Hartmann

**FACTS**

Document type:  
Letter

Date explanation:  
Date in letter.translated 2025-02-07

General comment:  
Letter copy with inscription.translated  
2025-02-07

Sender's location:  
Dragør

Recipient's location:  
Paris, København

Mentioned people:  
Lars Rostrup Bøyesen  
Sonja Ferlov Mancoba

Archive:  
Ferlov Mancoba archive.translated  
2025-02-07

**DOCUMENT CONTENT**

Copy of a letter from Robert Dahlmann Olsen to Godfred Hartmann at Gyldendal regarding the image material for the book about Sonja Ferlov Mancoba for Gyldendal's series Our Time's Art. Inscription on the letter copy to Sonja Ferlov Mancoba from Robert Dahlmann Olsen.translated 2025-02-07

KOPI

14. 9. 1970

Til GYLDENDALSKE BOGHANDEL - Nordisk Forlag  
Klareboderne nr. 3  
1001 København K.

Vedr. VOR TIDS KUNST, SONJA FERLOV MANCOBA.

Kære Godfred Hartmann.

Det er nu langt over en måned siden jeg fremsendte hovedmaterialet til klicheringen - jeg har i mellemtiden rykket - men intet er fremkommet.

Som nævnt er klicheaftrykkene en forudsætning for den dialog, jeg skal føre med Sonja Ferlov Mancoba - men tiden går.

Jeg har samlet lidt tegninger sammen og vil i løbet af en uges tid komme med dette. Selvom det kun bliver et par sider, fylder materialet så meget, at det ikke kan sendes pr. post. Måske er klicheerne da færdige?

Jeg går naturligvis ud fra at redaktøren, museumsdirektør Lars Rostrup Bøyesen ser materialet inden det går i maskinen.

Med de bedste hilsener

*R. Dahlmann Olsen*

R. Dahlmann Olsen.

*Kære S.F.H.  
Børste til orientering  
Håber det snart kommer  
hvil gerne - forlægning  
Med de bedste hilsener  
R.O.*