

1970-09-22

SENDER

Robert Dahlmann
Olsen

RECIPIENT

Sonja Ferlov Mancoba, Forlaget Gyldendal, Godfred
Hartmann

FACTS

Document type:
Letter

Date explanation:
Date in letter.translated 2025-02-07

General comment:
Letter copy with inscription.translated
2025-02-07

Sender's location:
Dragør

Recipient's location:
Paris, København

Mentioned people:
Steingrim Laursen
Roald Pay

Omtalte værker:
Sonja Ferlov Mancoba, Koncentration,
1962-63.
Sonja Ferlov Mancoba, Ugle, 1936.

Archive:
The Ferlov Mancoba
archive.translated 2025-02-07

DOCUMENT CONTENT

Copy of yet another letter from Robert Dahlmann Olsen to Godfred Hartmann at Gyldendal regarding the image material for the book about Sonja Ferlov Mancoba for Gyldendal's series Our Time's Art. Inscription on the letter copy to Sonja Ferlov Mancoba from Robert Dahlmann Olsen.translated 2025-02-07

KOPI

22. 9. 70.

Til GYLDENDALSKE BOGHANDEL - Nordisk Forlag
Klareboderne nr. 3
1001 København K.

Vedr. VOR TIDS KUNST, SONJA FERLOV MANGØBA

Kære Godfred Hartmann.

Hermed yderligere materiale til reproduktion:

Fotografi af "Ugle" fotograferet i 1935, antagelig
fra Fyens Forum (katalog nr. 724), beregnet til
autokliche.

COBRA-hefte nr. 9 om Sonja Ferlov
Forsiden skal reproduceres i streg.

Penseltegning på gråt pap, 1962. Tilh. Steingrim Laursen.
Beregnet til autokliche.

Collage på brunt bølgekarton, 1964.
Beregnet til farvegengivelse.

Opsætningsskitser og mål m.v. er angivet på medf.
tegninger i plasticlommer.

Der mangler herefter nu kun 4 sider i billedmaterialet,
en træfigur af grenstykker, en firkantet, stiv maske-
figur i gips (vistnok ødelagt), en bronzeskulptur
(Concentration, 62 - billedet bestilt hos Roald Pay)
samt en gengivelse af et maleri (endnu ikke udvalgt).!

Med mange hilsener

R. Dahlmann Olsen.

*Med de bedste hilsener
- det kunster mused
samlingskomitee!*