

**1965-07-31**

**AFSENDER**

Elise Johansen

**MODTAGER**

Sonja Ferlov Mancoba

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Dateret efter poststempel.

Generel kommentar:

For bestilling af skulpturen, se brev fra Elise Johansen til Sonja Ferlov Mancoba 12.8.1964.

Afsendersted:

Nyhavn

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Ejler Bille

Børge Birch

Arkivplacering:

Ferlov Mancoba arkivet.

**DOKUMENTINDHOLD**

Elise Johansen skriver til Sonja Ferlov Mancoba om den skulptur, hun er ved at lave til hende. Ejler Bille har vist hende et billede af den, og hun synes godt om den og giver tilsagn til, at den kan støbes i bronze, eventuelt i to eksemplarer. Dog ønsker hun ikke, at den skal støbes gennem Børge Birch, som hun ikke har tillid til.

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

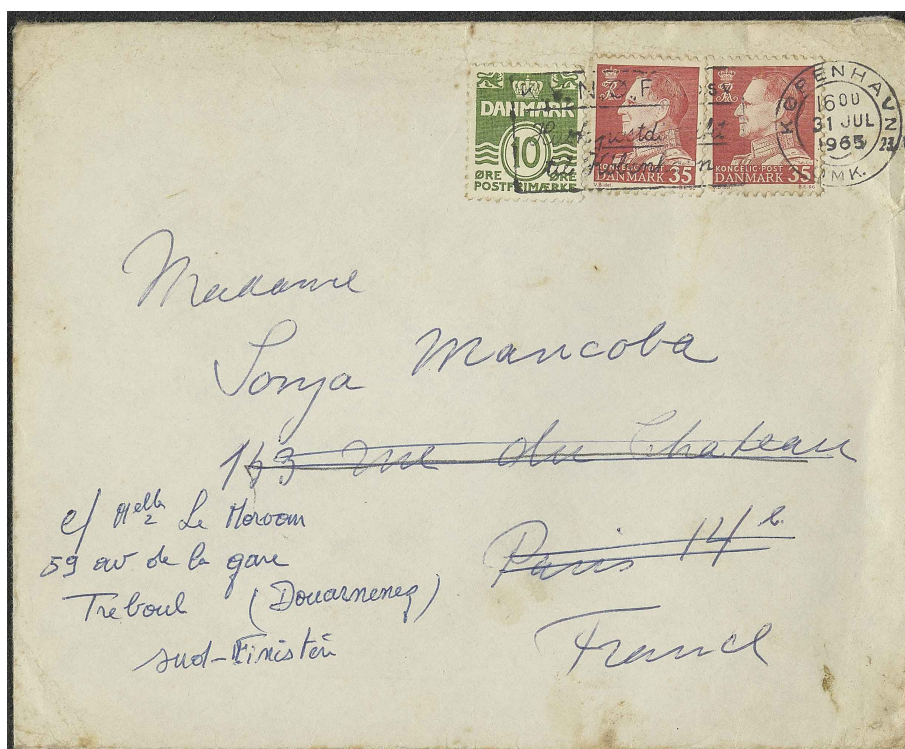
NY CARLSBERGFONDET

## OMTALTE VÆRKER

Solidaritet. Tilegnet Elise Johansen, 1966, bronze, (kat. 65, 2003).

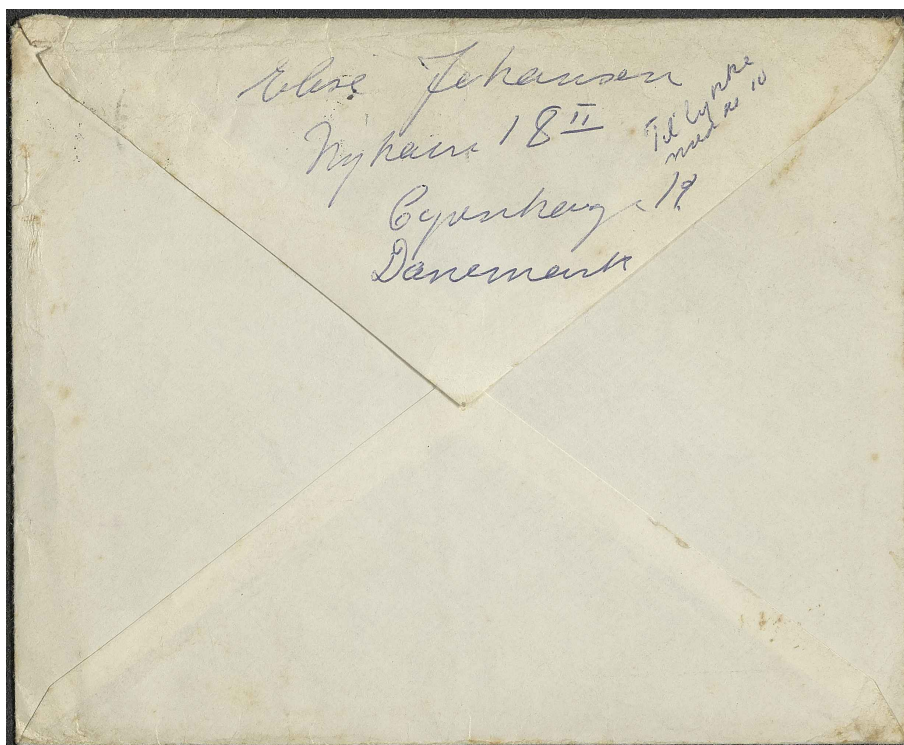
KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Myskum 18<sup>te</sup> 17.

Kære Senja

Du maa undskyldte, at jeg  
ikke har skrevet og takket Dig  
for Dine søde breve, det skyldes  
min deudige Arme, at jeg uansteligt  
kan skrive. Gler bringte mig 10  
det smukke Billedet af Skulpturen.  
og jeg synes den er fjeri-med  
begravn til at sætte den i Bence.  
har jeg ikke noget derimod. Du kan  
lulle den bare i 2 Eks. hvis det  
gasser Dig bedst, men jeg vil  
af visse grunde. Ikke overlade  
Armen Skulptur til Dine. Jeg har  
ingen Billeder til ham mere. men  
jeg vil overlade det til dig. Jeg  
beder! alle 3 har det godt. og jeg sender  
Før en Bælg til <sup>halsen</sup> <sup>og</sup> <sup>er</sup> <sup>glad</sup> <sup>for</sup>  
Dine Brev, og  
ser Tillykke med