

1972-09-21

AFSENDER

Poul Gammelbo

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Venedig, Paris

Omtalte personer:

Gottfred Eickhoff

Arkivplacering:

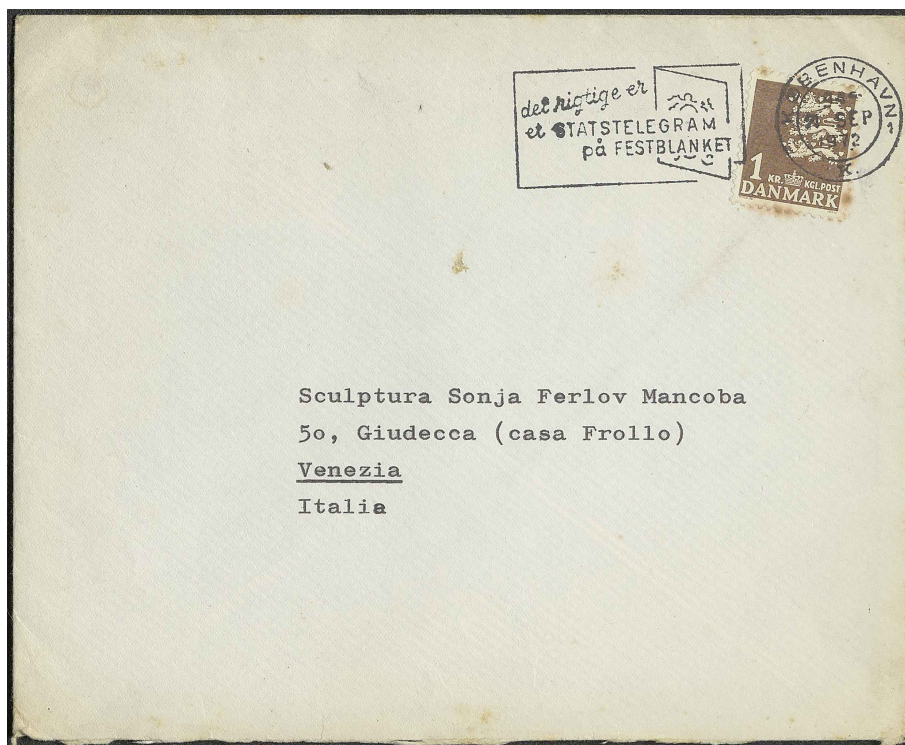
Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Poul Gammelbo, dekan for Det Kongelige Danske Kunstakademi, skriver til Sonja Ferlov Mancoba og spørger, om hun vil vikariere som professor på billedhuggereskolen, mens man opslår stillingen. Han nævner, at det er en gruppe af billedhuggerstuderende, som har ønsket, at hun skulle undervise dem.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



DET KONGELIGE DANSKE KUNSTAKADEMI
KUNSTAKADEMIETS SKOLER

Kongens Nytorv 1, 1050 København K, Telefon (01) 12 68 60

Sculptura Sonja Ferlov Mancoba
50, Giudecca (casa Frollo)
Venezia
Italia

Kopi sendt til adressen:
153, Rue du Chateau
14, Paris

D. 21.9.72
PG/kv

Kære Sonja Ferlov

Efter at professor Gottfred Eickhoff på grund af alder er trådt tilbage fra billedhuggerskolen i Frederiksholms Kanal 28 A, har Kunstakademiet søgt at få stillingen besat.

Da akademiet ønsker at få professoratet besat for et åremål på 6 år og ikke som livsvarig ansættelse, har der været forhandlinger med ministerium og faglige organisationer om en ny ordning.

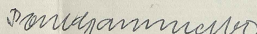
Da der kan gå nogen tid, inden stillingen kan besættes (eventuelt tre måneder), ønsker akademiet en billedhugger til at vikariere i den tid.

En gruppe af billedhuggerstuderende har ønsket at rette en forespørgsel til Dem om at undervise dem til stillingen besættes, og jeg har nu den glæde at bringe spørgsmålet videre.

Jeg må gøre opmærksom på, at hvis De ønsker at søge professoratet, når det opslås, kan De ikke også være vikar.

Det skulle glæde mig meget at høre, om De har lyst til at vikariere som professor ved billedhuggerskolen så hurtigt som muligt. Honoraret vil være kr. 8.000,- pr. måned.

Med venlig hilsen


Poul Gammelbo
dekan