

**1983-04-16**

**AFSENDER**

Finn Munch-Petersen

**MODTAGER**

Sonja Ferlov Mancoba

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Generel kommentar:

Filmen er "Sonja Ferlov Mancoba - en dansk billedhugger i Paris",

Dokumentarfilm fra 1983 instrueret af Torben Glarbo.

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Gustaf Munch-Petersen

Jytte Munch-Petersen

Arkivplacering:

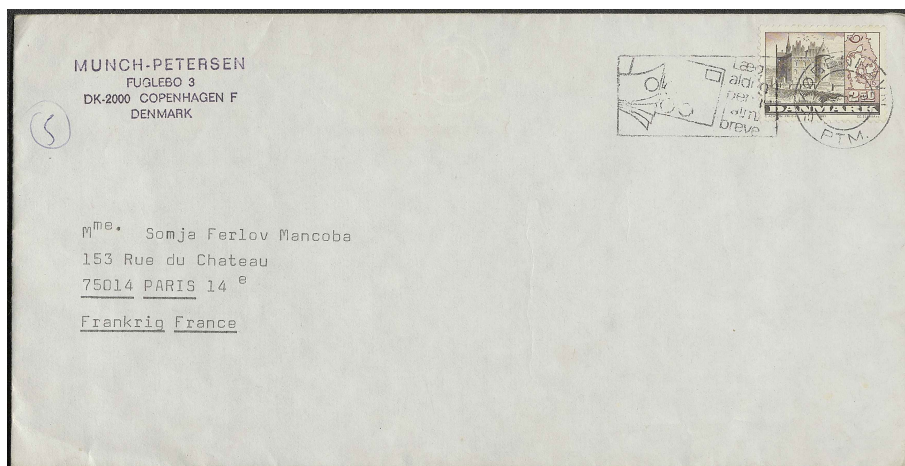
Ferlov Mancoba arkivet.

**DOKUMENTINDHOLD**

Finn Munch-Petersen skriver til Sonja Ferlov Mancoba, at han er set Torben Glarbos film om hende, og at den gjorde stort indtryk. Han fremhæver de figurer, der holder hinanden i hånden. Han opfatter hendes menneskesyn og kunst som værende i overensstemmelse med Gustaf Munch-Petersens livsindstilling og var rørt af hendes oplæsning af "det underste land".

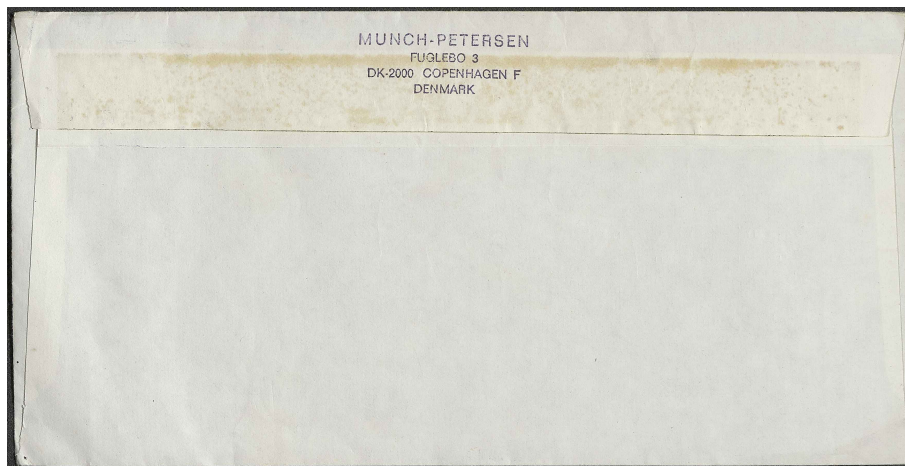
KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Finn og Jytte  
MUNCH-PETERSEN  
FUGLEBO 3  
COPENHAGEN 2000 F  
DENMARK

16 April 1983

Kære Sonja!

Jeg har lige været inde i "Klaptræt"-biografen ved Kulturvet og set en særlig forevisning af Torben Glarbo's og Ebbe Preislers film om dig, dine værker og din livsindstilling.

Da jeg blev helt overvældet af den smukke film, kan jeg ikke lade være at sende dig, Ernest og Wonga denne hilsen. Jeg syntes, det var helt betagende - efter alle de mange år - at få lejlighed til at "møde" dig igen og se og høre dig give udtryk for din personlige indstilling til din kunst og menneskelivet - der vel for dig er eet! Dine sæt med "væsenet" og masken og specielt de fire figurer (både dem fra Mali og dine egne, der holder hinanden i hånden som at løfte om det liv, vi alle kunne leve - hvis blot det mirakkel, du talte om, ville indtræffe - gjorde et stort indtryk på mig. ~~Det~~ var jo også helt i overensstemmelse med med Gustafs livsindstilling. Dette bringer mig til din oplæsning af "det underste land", der rørte mig dybt. Tak!

Jeg forstår, at du desværre har været syg og nu er på rekreation. Jeg håber dog meget, at du snart må føle dig helt restitueret igen, så du påny kan give dig i kast med dine inspirerede arbejdsopgaver.

Med de allerhøjest hjerteligste hilsener - også til Ernest og Wonga, som vi også blev glade for at møde i filmen

fra dine hengivne Jytte og

*Fin*  
RS: jeg håber vi en gang må kunne mødes enten her eller i Paris!