

1969-10-15

AFSENDER

Svend Aarkrog

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

Århus

Modtagersted:

Paris

Arkivplacering:

Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Svend Aarkrog spørger Sonja Ferlov Mancoba, om han må forsyne den bronzeskulptur, han har erhvervet, med signatur og årstal, og om hun i så fald vil anvise hvordan til bronzestøberen. Endvidere spørger han til baggrunden for værket titel.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

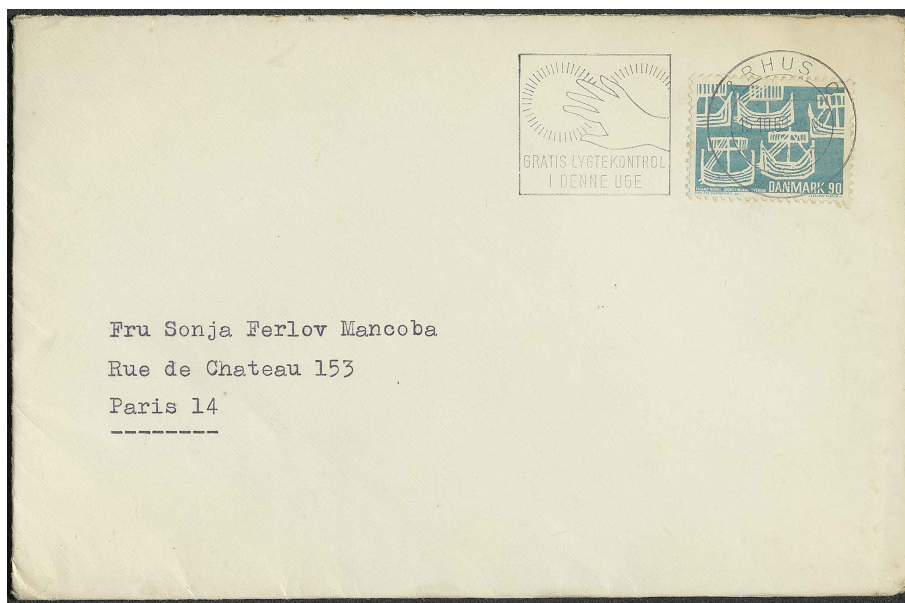
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER

A l'ecoute du silence. Tilegnet Steingrim Laursen (Ved at lytte til stilheden), 1969 ,(kat. 74, 2003).

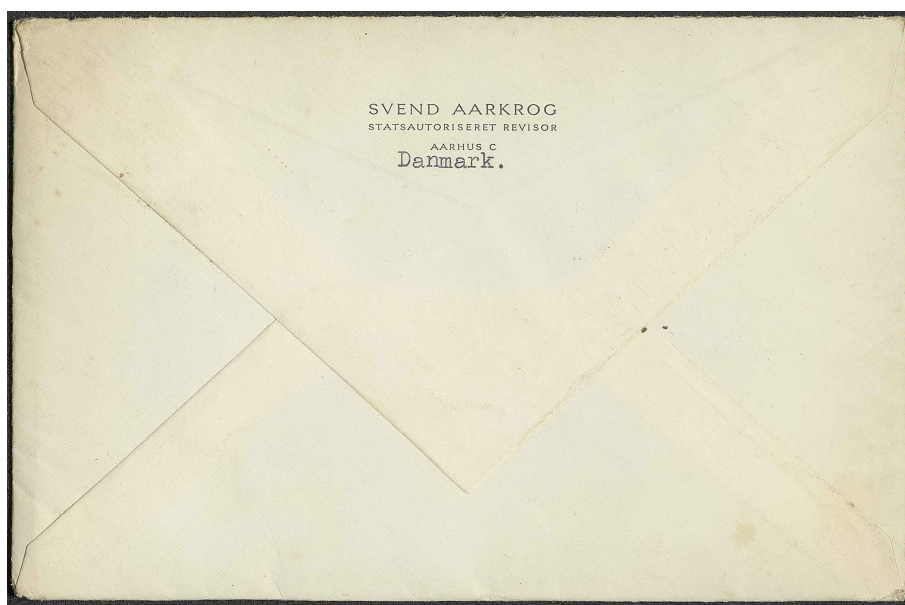
**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



SVEND AARKROG

Aarhus 15/10 1969

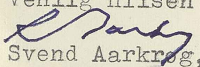
Kære fru Sonja Ferlov Mancoba.

På Deres udstilling i Aarhus Kunstmuseum ,
i hvis bestyrelse jeg er, erhvervede jeg Deres skulptur
nr. 21 " A l'écoute du silence", som min kone, der
iøvrigt havde fornøjelsen at hilse på Dem under Deres
besøg på udstillingen, og jeg er meget glade for.

Kunne De ikke fortælle mig, hvorfor skulptu-
ren har faaet nævnte navn, oversat betyder det vel
omtrent "lytte til tavshed"?

Endvidere ville jeg gerne, om jeg maatte lade
skulpturen forsyne med Deres signatur og årstal. I
bekræftende fald maa jeg bede om en skitse til brug for
broncestøberen samt oplysning om, hvor De ønsker det
anbragt.

Jeg haaber ikke, at De tager min henvendelse
fortrydeligt op.

Venlig Hilsen

Svend Aarkrog,
Valbyvej 8,
Aarhus C.