

1984-11-08

AFSENDER

Anneli Fuchs, Kunstforeningen

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Generel kommentar:

Brevet er vedlagt en projektbeskrivelse med liste over udvalget af kunstnere. Sonja Ferlov Mancoba er den eneste kvindelige kunstner på listen.

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Steingrim Laursen

Kirsten Ortwed

Arkivplacering:

Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Brev fra Kunstforeningen, som ønsker at udstille værker i gips i forbindelse med en udstilling med værker af danske billedhuggere.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET





KUNSTFORENINGEN

stiftet 1825

Tlf. (01) 13 29 64 . Giro 500 11 02 . Gl. Strand 48 . 1202 København K

København, den 8. november 1984

Sonja Ferlov Mancoba
153 rue du Chateau
F-75014 Paris
Frankrig

Kære Sonja Ferlov Mancoba,

Som det fremgår af vedlagte, er vi i gang med at planlægge en udstilling med arbejder af danske billedhuggere, som skal finde sted i november næste år.

Det ville glæde os meget, hvis De ville indvillige i at deltage i denne udstilling.

Vi er klar over, at De arbejder direkte med skulpturerne og ikke laver forarbejder i form af tegninger og skitser, men da det ikke er tanken at lave en "pædagogisk" udstilling, vil vi gerne vise nogle af Deres arbejder i gips.

Jeg har talt med Steingrim Laursen, som jeg kender godt fra min tid på Louisiana, og han har lovet at være os behjælpelig med udvalget.

Mange venlige hilsener,
KUNSTFORENINGEN

Anneli Fuchs

Anneli Fuchs

Bilag.



KUNSTFORENINGEN

stiftet 1825

Tlf. (01) 13 29 64 . Giro 500 11 02 . Gl. Strand 48 . 1202 København K

KUNSTFORENINGEN påtænker at arrangere en udstilling af tegninger, skitser, forarbejder, samt eventuelt modeller til skulpturer af en række danske billedhuggere. Udstillingen er foreløbig planlagt til at finde sted i efteråret 1985.

Udstillingen tilrettelægges af mag.art. Anneli Fuchs og billedkunstneren Kirsten Ortved (medlem af KUNSTFORENINGENS bestyrelse) i samarbejde med undertegnede - og tanken er at vise de sider af billedhuggerens virksomhed, der er mindre kendt af offentligheden. Udvalget af værker skal dels belyse kunstnerens arbejdsmåde og dels give et indtryk af de indfald, ideer og arbejdsprocesser, der danner grundlag for skulpturelle arbejder og projekter.

Der er foretaget et udvalg af kunstnere, som arbejdsgruppen mener har haft og fortsat har stor betydning for dansk skulptur i nyere tid:

Sonja Ferlov	Hein Heinsen	Kasper Heiberg
Ejler Bille	Mogens Møller	Svend Wiig Hansen
Robert Jacobsen	J.Haugen Sørensen	Ågaard Andersen
Erik Thommesen	Willy Ørskov	Peter Louis Jensen
Per Kirkeby	Ib Braase	Poul Gernes
Bjørn Nørgaard	Niels Guttormsen	Asger Jorn

I forbindelse med udstillingen tænkes udgivet en publikation med tekster og fyldigt billedmateriale.



KUNSTFORENINGEN

stiftet 1825

Tlf. (01) 13 29 64 . Giro 500 11 02 . Gl. Strand 48 . 1202 København K

2...

Det er endvidere tanken at få udstillingen sendt videre til andre danske udstillingssteder eller museer.

Selve udvælgelsen af værker til udstillingen vil blive påbegyndt i løbet af efteråret 1984 og vi vil derfor gerne vide, om vi kan regne med din deltagelse i projektet.

Med venlig hilsen
KUNSTFORENINGEN

Annette Stabell