

1978-08-20

AFSENDER

Poul Vad

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, Wonga Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

William Thomas Beckford

Karen Vad

Kasper Vad

Signe Vad

Arkivplacering:

Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Poul Vad skriver til Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba og Wonga Mancoba, at han er glad for deres positive reaktioner på hans Goya-foredrag. Han takker for William Beckfords roman Vathek og kaster sig ud i en analyse af bogens moralske og religiøse – kristne – dimensioner. Han fortæller, at hans nye bog Kattens anatomi snart udkommer, men at de ikke skal føle sig forpligtede til at læse den, da den er meget stor.

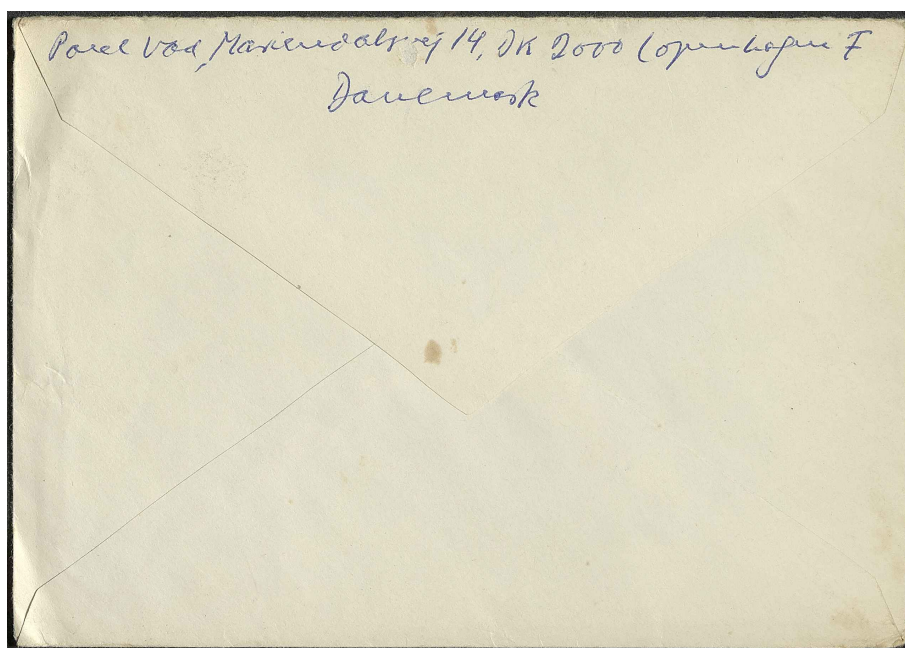
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



ko. 8. 1978

Kære alle de,
rigtig mange tak for jeres breve
fra sommerens begyndelse. Jeg
håber, I har haft det godt i Bre-
tagne og har samlet kræfter til
det fortsatte arbejde. Hver os også
har vi haft en meget afslappende
ferie. Første uge i juli var Karpe
i Norge på fjellvandring. For første
gang rejste han alene, blev modta-
get af venner i Oslo, som han over-
nattede hos, og blev resten af turen
med de gamle venner hvor han modta-

²
en lille gruppe, han derefter gik
i fjeldet med i otte dage. Han klarede
sels hjemvejen med netog fra Oslo
til København, hvor vi hentede ham
på Carlsjorden. Det synes vi var fint
klaret, han er nu altså kun 13 år.

Måske i juli sejlede vi en motorbåd
med fire kajakpladser og sejlede med
den en uge i farvandet syd for
Sjælland og Fyn. Da vi aldrig har
sejlet før var det en meget spændende
oplevelse. Der er det ligesom i vandet og
i de store havne på Sjælland og
Langeland. Vi var også ude i tem-
melig stor søjag, men kun en gang
blev der by kasper dørly og måtte
have en søsyge-tablet. Stilheden ude

på vandet var man kastede anker fik³
os ill at tænke at vi forstod et bryllup i
en sejlklub. Og den uophørlige vuggen
giver os en fysisk kontakt med vandet
og dets bevægelse som vi har stødt. -
Så tænkte jeg på menneskene i Sydostasien
som for astronomiske sider var sejlet ud
på det store ocean i deres spinkle ud-
riggerkanoer, og på nordboerne som var
sejlet ud på Atlantehavet med både
fulde af mennesker og krusdyr for at
lande på Island eller Grønland eller
Fotland. -

Jeg er meget glad for jeres positive
reaktion på mit goya-foredrag. Det
var en oplevelse for mig at trænge ind
i Goyas verden, at forstå den i forhold
til hans baggrund i den tidlige Spanien og
i lyset af vores egne erfaringer. Du koster

⁴ vil foredraget, som jo er udtalt på bånd
og vises sammen med lysbillederne, fordeligt
monteret og kan vises offentligt. Jeg er
spændt på hvordan reaktionerne vil blive.

- Og så tak for Beckford "Vathek" -
vej, det var ikke lykkelig mig at få den
indem opretten fra Paris. Jeg læste den i
et stykke for enden til anden. Den er
befriende og u-puritanisk i kraft af sin
himmer og sin fantasiudfoldelse. Samtidig
sig viser den for mig visse spor. For
den er ikke oppe til synderen af sigt en ad-
varsel pegfinger: hvis du lader dig friste
til at udforske de undergraviske hemmelig-
heder faldt Gudenes - d. v. s. Samfundet
straf. Ikke alene lader Vathek sig
friste af den forbudte viden, men han
øver vatteren fra faderen - han prøver

altid den patriarkaliske orden på den ⁵
sammenhæng, de skulle punktet.

— "Telle sera la punition de la curiosité
aveugle, qui veut pénétrer au-delà des
bornes que le Créateur a mises aux
connaissances humaines; —"

Er dette budskab til bogens kristne
læsere ikke klart? Jeg tror nok en
tænke, som ville være fuldstændig frem-
med for f. eks. en inders eller en kineser.
— men her begynder en hel verden af
tanker og problemer som vi skulle have
mange affære og mange flasker rødvin
for at drøge ind i!

Vi får et travlt efterår. Karen har
mange produktioner som skal udvikles
i løbet af det næste halve år. I oktober
rejser jeg ca. 3 uger til Sverige — jeg har

6
fået et legat til det forsvarende Norden.
Hvad den tid, omkring 1. Oktober, udkom
med min nye roman, "Kathens anatomi",
som jeg vil sende jer. Den er meget stor,
så I skal ikke føle jer forpligtede til at læse
den! Den rummer bl. a. den historie om
kvinden som blev dræmt over røtter
i Paris' kloakke, jeg fortalte jer lidt
af den sidste aften i Paris.

- Jeg tænkte også stadig med glæde
tilbage på vores samvær i Paris og håber
at de Wouga har en gang i løbet
af efteråret. Hvorfor jeg eller vi kommer
om til Paris igen, det kan jeg desværre
desværre intet sige om.

Trøst hilser på os alle, godnæt,
den vil, jeres
Poul