

Udateret

FAKTA

Dokumenttype:
Brevudkast

Afsendersted:
Paris

Omtalte personer:
Ernest Mancoba

Arkivplacering:
Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Sonja Ferlov Mancoba skriver til Bodil Høyer, at hun ikke kan genkende sine ord og sit syn på skulpturen i den artikel, Høyer har skrevet. Hun beder hende om at destruere den uden at vise den til nogen. Hun ønsker, Høyer møder "gode og frugtbare Kontakter" og beskriver, hvordan hun mener, vi alle må kæmpe for at konfrontere livet og den menneskelige eksistens. Til sidst i brevet kommenterer hun, at hun anser niveauet i de medsendte blade fra Høyer for middelmådigt og havende meget lidt med kultur at gøre.

Kære Bodil Høyer

Tak for Brevet. Rart at du var glad for Besøget og for Turen til Paris og at du fik set mange fine menneskelige Udtryk. Jeg haaber det har givet dig nyt Mod og Kræfter til at fortsætte dit arbejde og Liv med friske Øjne.

Med Hensyn til Artiklen som du har skrevet maa jeg desværre sige at jeg slet ikke synes den dækker mit Bidsyn og at jeg absolut ikke genkender det som du har ladet mig sige som mine egne Ord. Ej heller synes jeg det svarer til det som jeg søger at præsentere i mit Arbejde med Skulpturen. Jeg tror at Maaske var vort Møde for kort til at danne en øgte Baggrund for en tilstrækkelig Forståelse gensidig Forståelse hvorud fra du kunde skrive. Jeg beder dig meget om helt at illiminere dette Skrift da det for vort Syn giver et falsk Billede af mig og af de Tanker og den Mentalitet hvorud fra jeg har arbejdet og søgt at kæmpe i et langt Liv. Jeg beder dig absolut om ikke at give det i andre Hænder. Jeg er ked af at

maatte skuffe dig i dine Bestræbelser
men maaske en Dag du vil ^{laedere} indse
hvad jeg mener og at dette er for
overflødisk til at danne noget sandt
billede som har forbindelse med
det jeg har søgt at udtrykke saavel
i Ord som i Skulptur.

Jeg ønsker dig nu sammen med
Ernest alt godt Mod for Fremtiden
baade i dit Arbejde og dit Liv.

Ikke mindet ~~maade~~ ønsker vi dig
gode og frugtbare Kontakter hvorved
du maa føle dig rig. Alle maa
vi hver dag kæmpe for at uddybe
og afklare vort Syn i vor søgen for at
bygge op et Udtryk der kan give
os styrke til at konfrontere Livet
som "Mennesker" i denne vor
uensimstlelige Verden af i Dag. Kan
dette Udtryk tale til og forståes af
andre vil det maaske bidrage lidt
til at nedbryde de kunstige Grænser
som i vort Samfund har rejst sig mellem
os Mennesker og som tringer os ud
i Individualisme medens vort Flaak er
at naa til en Fælles skaben.
Jeg synes at Niveauet af de Blade du med-
sendte er ~~me~~ maalet maadigt og maa
saa lidt med Kultur at gøre at jeg